

OJO CON EL ARTE



y las mujeres

Textos de
JUAN FRANCISCO BASCUÑÁN

Diseño de
ALEJANDRA FIGUEROA



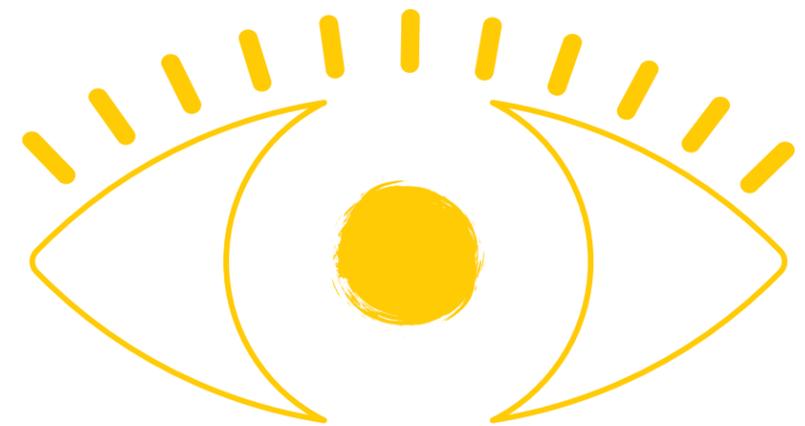
10
OBRAS DE
GRANDES
ARTISTAS



Planeta  Sostenible

OJO
CON EL
ARTE

*y las
mujeres*



Idea original y textos
JUAN FRANCISCO BASCUÑÁN

Edición creativa
SUSANA FLORES HERRERA

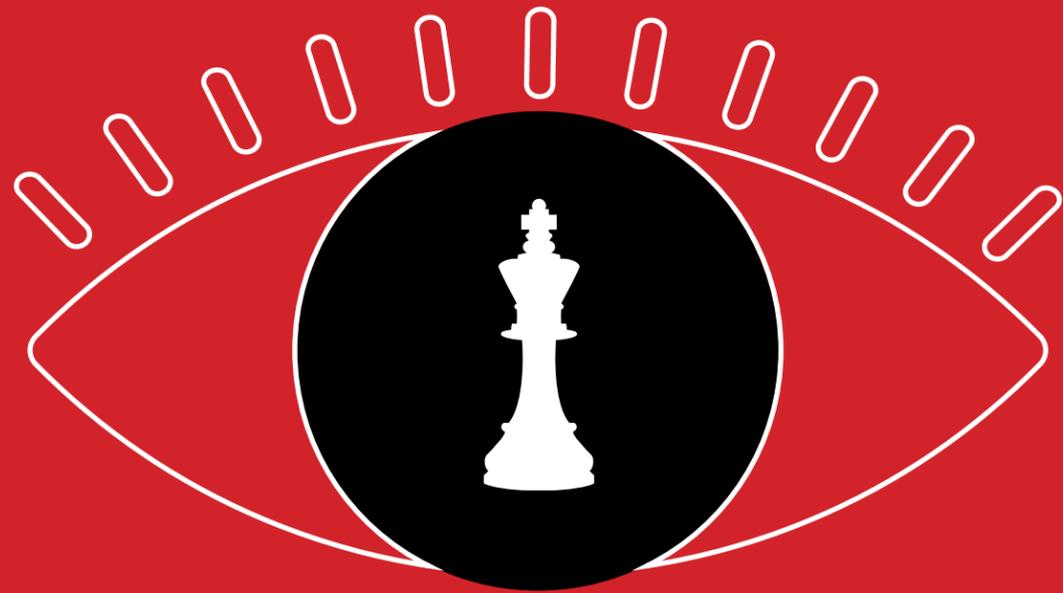
Diseño
ALEJANDRA FIGUEROA



Planeta  Sostenible

1

¿Quién ganará esta partida de ajedrez?
¿La con más intelecto?
¿La que use su voz?



Parece que gana *Lucia*, la niña de la izquierda que nos mira directamente. La vencida es su hermana *Minerva*, que parece pedir la palabra, tan difícil de obtener. Atrás queda *Europa*, la hermana más pequeña que sonríe o quizás... se ríe de la perdedora. Por el lado derecho aparece una mujer mayor observando la escena, ¿querrá jugar también y pensar cada movimiento?

Este cuadro fue pintado por la mayor de las hermanas, la artista italiana **Sofonisba Anguissola**, considerada la primera mujer pintora de éxito del **Renacimiento**.

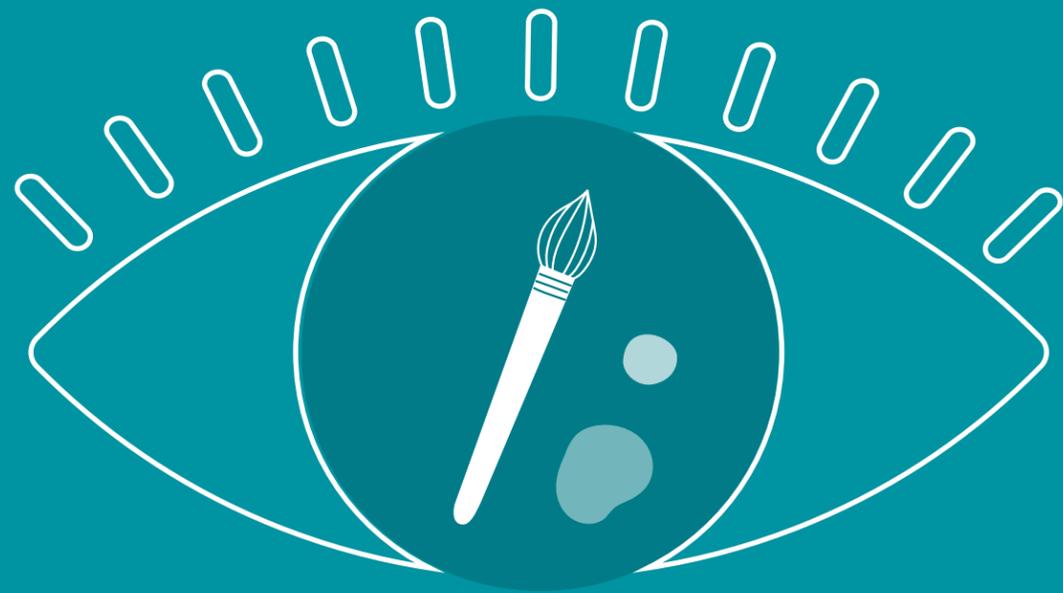
Sofonisba es un referente en la historia del arte, vivió en una época en la que las mujeres estaban ausentes de las artes visuales, pero su talento y éxito le permitió viajar y pintar a grandes personalidades. Para lograrlo tuvo que enfrentarse a estereotipos y prejuicios contra las mujeres, ¿ya te lo imaginabas?, seguramente por eso quiso pintar a sus hermanas jugando ajedrez, un juego que en su época se asociaba al raciocinio y desempeño masculino, pero ella dejó una muestra eterna de que las mujeres también podían jugarlo y además, divertirse.



El éxito de Sofonisba abrió el camino para que muchas mujeres desarrollasen sus carreras y pudieran convertirse en artistas profesionales. Ellas eran inspiración, no cabía duda, pero también podían ser acción.



2



**Que sonrisa más bella,
parece que esconde un misterio,
¿de ella o de quien la pintó?**

