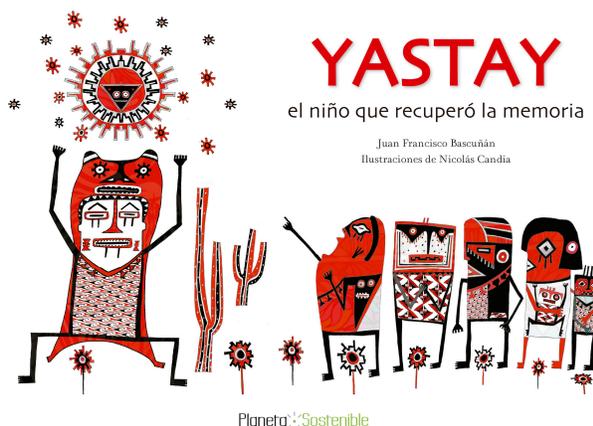


YASTAY, EL NIÑO QUE RECUPERÓ LA MEMORIA

Juan Francisco Bascañán y
Nicolás Candia

Planeta Sostenible 2018



Reseña curricular/didáctica¹

Los diaguitas habitaban en lo que ahora conocemos como el Norte Chico de Chile desde el siglo V o VI, es decir, mucho antes de que llegaran los españoles y de que se formara nuestro país. Sin embargo, ¿cuánto sabemos de ellos?, ¿qué aspectos de su cultura están presentes en nuestra sociedad actual? Este libro nos cuenta la historia de Yastay el niño guanaco, héroe de la comunidad, que debe ayudar a salvar los saberes de los diaguitas, en especial la lengua, de las pestes que caerán sobre su pueblo, para lo cual busca ayuda entre los distintos seres y elementos de la naturaleza. Y nos cuenta también la historia de un niño diaguita de esta época que se encuentra con sus raíces y “recuerda” su origen, la historia de su pueblo, lo que lo lleva a dedicarse a la transmisión de los saberes de su pueblo a través del mundo.

Esta historia está ilustrada ocupando los motivos y colores característicos de las artesanías del pueblo diaguita, lo que permite al lector acercarse a ese mundo. Las ilustraciones tan particulares, así como la presencia de animales y elementos de la naturaleza personificados, hacen que *Yastay el niño que recuperó la memoria* sea especialmente atractivo para el Segundo y Tercer Nivel de Educación Parvularia² y Educación Básica.

Marco curricular aplicable y orientaciones didácticas

Para el **Segundo Nivel** el libro puede contribuir al desarrollo de los siguientes objetivos de aprendizaje:

- **Núcleo Lenguaje Verbal:** 6. Comprender a partir de la escucha atenta, contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, reconociendo ideas centrales, señalando preferencias, realizando sencillas descripciones, preguntando sobre el contenido.
- **Núcleo Identidad y Autonomía** (OA transversales): 3. Reconocer en sí mismo, en otras personas y en personajes de cuentos, emociones tales como: tristeza, miedo, alegría, pena y rabia.

Para esto, los niños pueden ir mirando el libro mientras la profesora se los lee. Luego puede preguntar quiénes son los personajes, cuál es el problema que se narra en el libro, cómo lo

¹ Análisis realizado por Paloma González Muñoz. Educadora Waldorf y Licenciada en Ciencias Biológicas.

² Nuevas Bases Curriculares Educación Parvularia (febrero 2018).

resuelven y cómo se sienten los personajes en las diferentes partes del relato. Puede preguntar también cuál de los personajes es el que más les gusta y por qué, e invitarlos a dibujarlo.

Para el **Tercer Nivel de Educación Parvularia**, *Yastay el niño que recuperó la memoria* puede aportar al desarrollo de los siguientes objetivos de aprendizaje:

- **Núcleo Comprensión del Entorno Sociocultural:** 2. Apreciar diversas formas de vida de comunidades, del país y del mundo, en el pasado y en el presente, tales como: viviendas, paisajes, alimentación, costumbres, identificando mediante diversas fuentes de documentación gráfica y audiovisual, sus características relevantes. 6. Reconocer diversas acciones para el cuidado del patrimonio cultural material (construcciones, obras de carácter arqueológico, lugares) e inmaterial (tradiciones, celebraciones), de su comunidad local.
- **Núcleo Lenguaje Verbal:** 5. Manifestar interés por descubrir el contenido y algunos propósitos de diferentes textos escritos (manipulando, explorando, realizando descripciones y conjeturas) a través del contacto cotidiano con algunos de ellos, o del uso de TICs. 6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.
- **Núcleo Convivencia y Ciudadanía** (OA transversales): 4. Apreciar el significado que tienen para las personas y las comunidades, diversas manifestaciones culturales que se desarrollan en su entorno.

Para abordar estos OA, la profesora puede entregar el libro a los niños y antes de leerlos, contarles algo acerca de los diaguitas, ocupando la información que se entrega en las últimas páginas del texto. Luego de leer el libro puede preguntarles acerca de qué se trata la historia y qué tipo de actividades realizaban los personajes; luego les puede pedir que expliquen en qué se diferencia la forma de vivir mostrada en el libro, respecto a la de su entorno cercano. También puede preguntar por qué es importante conservar artesanías de pueblos antiguos en algunos museos, haciéndoles ver que gracias a eso podemos conocer algo de su cultura.

Yastay el niño que recuperó la memoria también puede ocuparse en los niveles de **1° a 4° de la Enseñanza Básica**. Puede servir de apoyo en estos niveles para el desarrollo de algunos objetivos de aprendizaje de la asignatura de Lenguaje y Comunicación, en particular del eje Lectura (desarrollo del gusto por la lectura; comprensión de narraciones, extrayendo información explícita e implícita; describiendo con sus palabras las ilustraciones del texto y relacionándolas con la historia). Para la asignatura de Historia, Geografía y Ciencias Sociales, este libro puede apoyar el desarrollo de objetivos de aprendizaje del 2° año, tanto del eje Historia (diferentes aspectos del modo de vida y de expresiones culturales de pueblos indígenas presentes en Chile actual en comparación con el período precolombino), como del eje Geografía (características geográficas de las zonas habitadas por algunos pueblos originarios de Chile). En el caso de la asignatura de Artes Visuales, el libro puede apoyar objetivos de aprendizaje del eje Expresar y crear visualmente, en particular para el 3° básico (crear trabajos de arte basados en la observación del entorno cultural, creencias de distintas culturas) y el 4° básico (crear trabajos de arte basados en la observación del entorno cultural y del entorno artístico, cultura y arte precolombino).