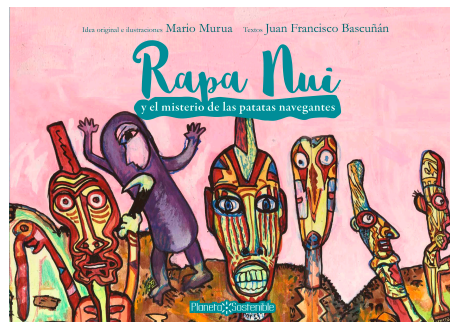


RAPA NUI Y EL MISTERIO DE LAS PATATAS NAVEGANTES

Idea original e ilustraciones de Mario Murua

Textos de Juan Francisco Bascuñán

Editorial Planeta Sostenible, 2017



Reseña curricular/didáctica¹

Rapa Nui o Isla de Pascua es uno de los principales destinos turísticos que eligen viajeros extranjeros para conocer nuestro país, sin embargo, la gran mayoría de los chilenos solo sabemos de la existencia de los gigantes *moai* y reconocemos algún baile típico. Probablemente la distancia que la separa de Chile continental ha sido un impedimento para acercarnos a esa fascinante cultura: se encuentra a 3.700 Km. de la costa y está en medio del Océano Pacífico, en plena Polinesia, por lo que se la conoce como “la isla más isla”. Es una rica cultura que hasta el día de hoy plantea numerosos misterios: ¿cómo fue posible que llegaran hasta ella los primeros habitantes en embarcaciones muy sencillas? ¿Cómo llegaron plantas y animales desde otras tierras? ¿Cómo lograron fabricar y desplazar dentro de la isla los pesadísimos *moai*? ¿Qué significan los signos de la escritura jeroglífica *rongo rongo*?

Rapa Nui y el misterio de las patatas navegantes es un libro que nos invita a conocer la cultura del pueblo rapanui, a través de la imaginativa historia de dos camotes que viajan surfando desde el continente americano hasta la isla, coloreada por el alucinante pincel de Mario Murua, destacado pintor chileno contemporáneo. El increíble viaje de los camotes y su encuentro con los espíritus venerados por los rapanui permite a los autores darnos algunas claves para entender algo más de este pueblo y de su historia.

Este libro constituye un importante aporte a la formación de niñas y niños de nuestro país, al fusionar conocimiento, arte, imaginación y humor, siendo apropiado para grandes y chicos. En el caso del **segundo ciclo de Educación Parvularia** puede apoyar el ámbito Comunicación, tanto para lenguaje oral (disfrutar de la audición de narraciones, para ampliar su imaginación y conocimiento del mundo), como lenguaje escrito (producir sus propios signos gráficos, como una aproximación a la escritura; contacto con textos de diferentes tipos).

Para el primer año de **Enseñanza Básica**, *Rapa Nui y el misterio de las patatas navegantes* puede contribuir al desarrollo de los objetivos de aprendizaje de la asignatura de **Lenguaje y Comunicación** para el eje de lectura (familiarizarse con literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación; narraciones que abordan temas familiares, particularmente en relación a ilustraciones; desarrollo del gusto por la lectura) y el eje de comunicación oral (disfrute de obras de la literatura; curiosidad por palabras o expresiones desconocidas). Para la asignatura de **Historia, Geografía y Ciencias Sociales** el libro puede usarse para el eje de historia (reconocer expresiones culturales como elementos de unidad e identidad local y/o nacional) y para el eje de geografía (identificar a Chile en mapas).

¹ Análisis realizado por Paloma González Muñoz. Educadora Waldorf y Licenciada en Ciencias Biológicas.

